

1.1 På Dovrefjell

(Kjempene på Dovrefjell)

Oppskrift av O. M. Sandvik etter Brita Bratland, Vinje, Telemark.
Orig.ms. NB Mus ms a 2752:1071, nr. 3. Sandviks manuskriptsamling.
BIN 3766 TSB A 46

Musical notation for the first system of the piece. It consists of three staves. The first staff begins with the lyrics "På Dovrefj." written below the notes. The music is written in a single treble clef. The first two staves are connected by a brace on the left. The third staff is separated by a brace on the left and ends with a double bar line. The notation includes various note values, rests, and a fermata over the final note.

2

Musical notation for the second system, marked with a '2'. It consists of two staves connected by a brace on the left. The notation includes various note values, rests, and a fermata over the final note.

3

Musical notation for the third system, marked with a '3'. It consists of two staves connected by a brace on the left. The notation includes various note values, rests, and a fermata over the final note.

4

Musical notation for the fourth system, marked with a '4'. It consists of two staves connected by a brace on the left. The notation includes various note values, rests, and a fermata over the final note.

Den ellefte bandt Lindormen i græsset den laa
han kunde formå

**Transkripsjon av Ingrid Gjertsen etter opptak med Brita Bratland, Vinje, Telemark.
NVA ms 200 Upublisert manus til Norske Mellomalderballadar 2.
BIN 3765 TSB A 46**

På Dov-re-fjell i Nor-ge lå det kjæm-per u - den sorg,
dronning In - ge - borgs brø - dre al - le tolv,
- men hvem skal fø - re vå - res ru - ner når de selv ei må. -

**Oppskrift av Rolf Myklebust etter Brita Bratland, Vinje, Telemark.
NRK FLP 101.
BIN 0435 TSB A 46**

1. På Dovrefjell i Norge lå det kjæmper uden sorg
dronning Ingeborgs brødre alle tolv.
– Men hvem skal føre våres runer
når de selv ei må –
2. De vare så mange en kjæmpe bold
for kjæmper det vare de alle tolv.
3. Den første kun' vende veiret med sin hånd
den andre kunne stille det rindende vann.
4. Den tredje fór under vannet som en fisk
den fjerde fattes aldri mat på disk.
5. Den femte han kunne gullharpa slå
så alle de dansede som hørte derpå.
6. Den sjette han blåste i ein forgyllande lur
så alle som det hørte måtte grues der for.
7. Den sjuande kunne under jorden gå
den åttande kunne på bølgetoppen stå.
8. Den niande bandt alle dyrene i skog
den tiande kun' aldri søvnen få.
9. Den ellefte bandt lindormen i gresset den lå
og mye mere han kunne formå.
10. Den tolvte han var no so vis ein mann
han visste hva som hende i fremmende land.
11. De sier jeg for visst å sant
deres like fantes ikke i Norges land.
12. Jeg vil eder sie mæ et ord
deres like det fantes ei på denne jord.